

# UMi VEILLE AU VIN

un reportage dessiné par Patrice Lumeau et Thierry Gontan

LES VENDANGEURS (LES COPAINS, LA FAMILLE) S'APPRÊTENT À RÉCOLTER LE LABEUR D'UNE ANNÉE, TOUTES CES HEURES QUE BAPTISTE ET CHLOÉ ONT PASSÉES IMMERGÉS DANS CETTE PARCELLE DE 68 ARES EN BORD DE SÈVRE, À QUELQUE 30 KM AU SUD DE NANTES.

CE WEEK-END PARTICULIER SONNE L'HEURE DE LA PREMIÈRE RÉCOLTE, CHLOÉ L'A PROGRAMMÉ DEPUIS LONGTEMPS. LA NÉO-VITICULTRICE EST AU PIED DU MUR. IL LUI A FALLU DES ANNÉES POUR EN ARRIVER LÀ... UNE VIE ? UN SACERDOCE DIRAIENT CERTAINS.

UN CHOIX DE VIE. ÊTRE VIVANTE.



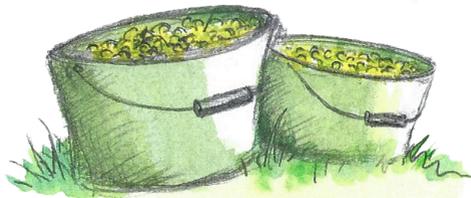


COMMENT PROCÉDER POUR LA CUEILLETTE ?



LE CHARDONNAY OFFRE DES GRAPPES AUX PETITS GRAINS.  
CHOISIR LES BIEN DOTÉES, CELLES QUI PORTENT LA MARQUE  
DU SOLEIL CANICULAIRE OU LA MALADIE, LES ÉVINCER.

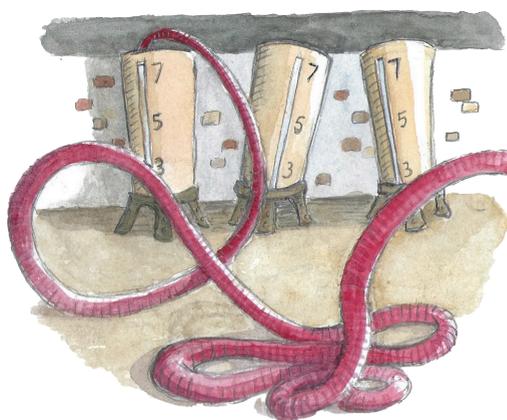
FAIRE LA SÉLECTION JUSTE, SACHANT QUE LE MOINS  
PERMETTRA DE FAIRE LE PLUS (DE QUALITÉ).  
LE TRAVAIL PEUT COMMENCER.



LES ÉPINETTES ENTAMENT LEUR BALLET. LES PREMIERS  
SONS MATS DES GRAPPES QUI TOMBENT DANS LES  
SEAX RASSURENT CHLOÉ ET LA GALVANISENT.

DEHORS LA CANICULE. L'ÉQUIPE DOIT ÊTRE RAVITAILLÉE EN EAU. CHLOÉ N'A PLUS SOIF NI FAIM, TROP OCCUPÉE PAR CE QUI SE PASSE AU CHAI. CETTE CUVE, OÙ COMMENCE À S'ENTASSER LE FRUIT DE LA RÉCOLTE PENCHE BEAUCOUP TROP.

AU DOMAINE UMI, LA SEULE CONCESSION AUX ÉNERGIES CARBONÉES SE TROUVE DANS LA POMPE ÉLECTRIQUE QUI PERMET DE TRANSVASER LE JUS DU PRESSEUR À LA CUVE-QUI-PENCHE-TROP. ELLE PENSAIT AVOIR TOUT BIEN CALÉ. ET LES LEVURES ? NE VONT-ELLES PAS ÊTRE PLUS VIGOUREUSES QUE PRÉVU ? RAPPELLE-TOI CE QUE DISAIT JACQUES, TON MÂÎTRE DE STAGE : « QUAND TU NE SAIS PLUS, QUE TU AS TOUT ESSAYÉ... TU FAIS CONFIANCE À TON VIN ». ELLE A BEAU AVOIR TOUT PROGRAMMÉ, ELLE SAIT QUE RIEN NE SE DÉROULE COMME AVEC UN TABLEAU EXCEL.



UN SAUT DANS LE VIDE ? LA VITICULTRICE, PRODUCT MANAGER À LA VILLE, ESTIME QU'ELLE DONNE TROP DE TEMPS À « L'ENNEMI ». PENDANT DEUX ANS ELLE A MENÉ DE FRONT VIE DE SALARIÉE ET BTS VITI-CENO. À SA BOÎTE RIEN NE DEVAIT TRANSPARAÎTRE. SES VACANCES ? EN STAGE DU CÔTÉ D'ANCENIS OU ICI À ANGREVIERS POUR DÉSHERBER, TAILLER, BICHONNER SA PARCELLE. SEULE SOUVENT. DEVANT SON ACHARNEMENT LES VOISINS SONT VENUS LA VOIR. LA CITADINE A FAIT SON TROU À COUP D'AMPOULES AUX MAINS ET D'ENDURANCE.



S'AGIT PAS DE FOIRER SES JUS. LES TUYAUX DÉROULENT LEURS ANNEAUX SUR LE SOL DU CHAI, UN SERPENT CHARGÉ DE JUS DE RAISIN. 2 GR DE SOUFFRE À L'HECTOLITRE, VOILÀ CE QU'ELLE LUI DONNE À SON VIN. EN CONVENTIONNEL, C'EST 100 FOIS PLUS; EN BIO, ON EST PLUTÔT À 50GR. SON TRUC À CHLOÉ C'EST LE VIN NAT'. NATURE QUAND TU NOUS TIENS.

LA BIODYNAMIE, ELLE N'ADHÈRE PAS AU PENDANT ÉSOTÉRIQUE, PAR CONTRE, COMMENT NIER L'INFLUENCE DES ASTRES SUR NOUS, SUR LA NATURE ENTIÈRE ? LA LUNE, LES MARÉES, LES CYCLES. SA SENSIBILITÉ LA PORTE VERS CET UNIVERS.

POURQUOI LES ASTRES NE VIENDRAIENT-ILS PAS EXERCER LEURS INFLUENCES SUR DES HECTOLITRES DANS UNE CUVE ?

LES ASTRES...UMI... LA PETITE OURSE. EN CE MOMENT DE TENSION, CE NOM RÉSONNE DANS LES PENSÉES DE CHLOÉ, TEL LE CRI D'UNE OURSE AU FOND D'UNE CAVERNE !





ELLE SORT LE PÈSE-MOÛT. COMBIEN ?  
MAIS À PEINE A-T-ELLE LE NEZ SUR LES EFFLUVES DU JUS... CETTE ODEUR PUISSANTE. DE LA POMME... MÊLÉE À UN TERREAU FRAÎCHEMENT REMUÉ UN SOIR D'HIVER...



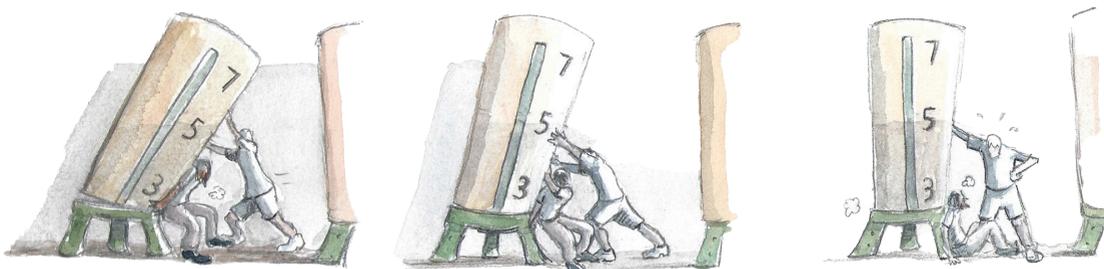
LE CELLIER DE LA FERME DES GRANDS PARENTS. LÀ, ON FABRIQUAIT DU JUS, POMME ET RAISIN. PETITE FILLE, ELLE AVAIT DROIT D'Y GOÛTER. SES COLLECTIONS DE FEUILLES, SES HERBIERS. SA PASSION POUR LE VIN VIENT PEUT-ÊTRE DE CETTE FERME, DES ODEURS DU JARDIN, DE LA TERRE ? LE DENSIMÈTRE LAISSE TOMBER LE VERDICT : 2 DEGRÉS. L'ALCOOL EST AU RENDEZ-VOUS MAIS PAS L'ACIDITÉ SOUHAITÉE. « FAIS CONFIANCE À TON VIN ».



À CES MOTS, UNE IMAGE REMONTE À LA SURFACE : SON PÈRE, RÉGISSEUR À L'OPÉRA AVAIT LA PASSION DU VIN. « CE VIN C'EST UN RÉCITAL ! UNE SYMPHONIE ! ». ELLE VOIT LES BOUTEILLES CIRCULANT DANS LES COULOIRS FEUTRÉS DE L'OPÉRA. LA DÉGUSTATION AVEC LES BARYTONS ET AUTRES CHŒURS DEVAIT AVOIR DE L'ALLURE.



UNE CUVE QUI PENCHE ET TOUT PEUT S'ÉCROULER. QUAND ELLE PENSE QU'IL LUI A FALLU DIX ANS POUR ENGAGER CE VIRAGE DE LA RECONVERSION. ET BIEN PLUS, SI ELLE REGARDE SA LIGNÉE FAMILIALE. DIX ANS ÉCLAIRÉS PAR DES LECTURES MARQUANTES, PAS SEULEMENT CONCERNANT LA VIGNE MAIS INCLUANT UNE AUTRE VISON DE LA SOCIÉTÉ. DANS CETTE VELLÉTÉ POUR CHANGER DE JOB, IMPOSSIBLE DE NIER L'ACTE MILITANT. SON RÊVE AVEC BAPTISTE EST DE FAIRE UNE CUVÉE DE VIN, UNE CUVÉE DE BOUQUINS. LA LÉGENDE VEUT QUE LA PRESSE D'IMPRIMERIE DÉRIVE DU PRESSEUR AGRICOLE. L'IDÉE : RÉCONCILIER LES DEUX, DU VIN ET DES BOUQUINS.



POUR L'HEURE SAUVER LA RÉCOLTE. LA CUVE QUI PENCHE TROP PÈSE COMME UNE MENACE. TOUT SE JOUE AUJOURD'HUI. IL NE S'AGIT PAS DE FLANCHER MAINTENANT. UN CRICK ! VITE ! AVEC BAPTISTE À LA MANŒUVRE, L'OPÉRATION DÉLICATE SE PASSE BIEN ET DEVRAIT PORTER SES FRUITS. DÉSORMAIS VA FALLOIR SURVEILLER LES FERMENTATIONS À VENIR... MAIS CECI EST UNE AUTRE HISTOIRE.

« FAIS CONFIANCE À TON VIN ! ... ET À TOI ! »



### LIENS UTILES

CHLOÉ MARTIN

Domaine UMi  
Angreviers rive gauche  
44190 Gorges